

報道関係各位

2023年2月1日

一般社団法人コンピュータエンターテインメント協会

日本ゲーム大賞2023「アマチュア部門」 募集テーマ決定！ アマチュアの頂点を決める、応募作品を募集開始！

一般社団法人コンピュータエンターテインメント協会（略称：CESA、会長：早川英樹）は、アマチュアのゲームクリエイターが制作するオリジナルゲーム作品から優れた作品を選考・表彰する、日本ゲーム大賞2023「アマチュア部門」（主催：CESA）の2023年度の募集テーマを「こだわり」に決定しました。
また、テーマに沿ったオリジナルゲーム作品を、3月1日(水)から5月31日(水)まで募集いたします。

日本ゲーム大賞2023「アマチュア部門」は、法人・団体・個人にかかわらず、アマチュアの方が制作をされたオリジナルの作品を対象に、CESA会員企業・ゲーム会社の実力クリエイター達による選考委員会にて直接応募作品を審査し、大賞（1作品）、優秀賞（該当数）、佳作（該当数）が贈られるコンテストです。

2023年募集テーマ 「こだわり」

■ 応募期間は、3月1日（水）から5月31日（水）まで

本年の募集テーマについて、アマチュア部門を運営するCESA技術委員会人材育成部会からのコメントです。

募集テーマ「こだわり」について

“自分の本当に作りたいもの、こだわりの部分を買き通し、新鮮な驚きと熱い想いを届けて欲しい。作品の中で、みなさんの個性をもっと前面に出して欲しい。そういう思いで、今回のテーマを「こだわり」としました。みなさんのオリジナリティ、こだわりポイントを強く盛り込んだ作品をお待ちしております。”

※その他、詳細は公式サイトを必ずご覧ください。

<https://awards.cesa.or.jp/amateur/>

<応募要項>

■ 応募作品のプラットフォームは、「Windows 10のみ」。

本年も作品の審査は、オンラインでの遠隔審査を行います。よって引き続き、「スマートフォン」、「AR（拡張現実）」、「VR（仮想現実）」を使用した作品の募集は行いませんのでご注意ください。

■ 応募期間は3月1日（水）から5月31日（水）まで。公式サイトで受け付け中。

応募は日本ゲーム大賞アマチュア部門公式サイト内“Web応募フォーム”からお願いいたします。

URL : <https://awards.cesa.or.jp/amateur/>

■大賞ほか各賞は9月に発表予定。

応募された作品はプレイ映像の視聴による第1次審査、試遊による第2次審査、そして最終審査を経て、9月に大賞ほか各賞を発表する予定です。発表方法については、後日お知らせします。

大賞受賞作品には副賞として、賞金50万円、優秀賞には賞金5万円を贈呈します。

詳細は、次頁の「応募要項」をご覧ください。



昨年（2022年）のアマチュア部門 授賞式の様子

日本ゲーム大賞 2023「アマチュア部門」応募要項

- 【応募資格】 年齢、性別、国籍、個人、法人、団体を問わずアマチュアの方を対象とします。
- ※ ただし、日本国内在住者に限ります。
 - ※ 応募作品数の制限はありません。
 - ※ 会社所属、契約、フリーランスなどの勤務・雇用形態に関わらず、ゲーム制作の対価報酬を得られている方につきましては、プロのゲームクリエイターとみなします。
- 【募集テーマ】 「こだわり」
- 応募するのは、テーマに即した具体的な表現、手法などを用いて制作された作品です。
テーマを用いた箇所については、必ず応募時に具体的に記述をお願いします。
- 今回のテーマをどのように表現しているか、その完成度合が評価の重要なポイントとなります。

テーマの表現が希薄であったり、テーマが感じとれない作品や、あらかじめ制作済みの作品を強引にテーマと結びつけているような場合は、ネガティブな評価になる場合がありますのでご注意ください。

【プラットフォーム】 **パソコン：Windows 10のみ**

※スマートフォン（Android、iOS）、AR（拡張現実）、VR（仮想現実）は対象にはなりませんので、ご注意ください。

※詳細は日本ゲーム大賞アマチュア部門公式サイトを必ずご覧ください。

<https://awards.cesa.or.jp/amateur/>



※QRコードは（株）デンソーウェブの登録商標です。

【応募期間】 2023年3月1日（水）～ 5月31日（水）23:59

※応募は5月31日（水）の23時59分までに必ず完了してください。

【表彰】



大賞
(1作品)
トロフィー／副賞:50万円



優秀賞
(該当数)
トロフィー／副賞:5万円



佳作
(該当数)
トロフィー

【審査方法】 第1次審査 … プレイ映像の視聴審査により、第2次審査進出作品を決定。
第2次審査 … 各作品の試遊審査を行い、最終審査進出作品を決定。
最終審査 … 最終審査選出作品の試遊審査を行い、審査員の協議により受賞作品を決定。

【選考委員】 業界誌編集者、クリエイター等で構成

※発表時期は9月に予定していますが、日時、発表方法などの詳細については、後日改めてお知らせします。