

日本ゲーム大賞 2022 アマチュア部門 大賞

『はがれがしー』

制作者:サンバルがんばる (HAL 大阪)



「日本ゲーム大賞 2022 (Japan Game Awards 2022)」(主催:一般社団法人コンピュータエンターテインメント協会、略称:CESA)では、「日本ゲーム大賞 2022 アマチュア部門」の受賞 10 作品の中から制作者、「サンバルがんばる」(HAL 大阪)の『はがれがしー』を本年度のアマチュア部門「大賞」に決定しました。

今年のテーマは「感触」。応募総数 455 作品から一次審査で 99 作品、二次審査で 15 作品、そして最終審査を経て 10 作品が受賞しました。

本日、オンラインによる発表式を執り行い、大賞ほか各賞を発表しました。大賞に選ばれた『はがれがしー』の「サンバルがんばる」チームへ、トロフィーと、副賞として 50 万円が授与されます。

本年度のアマチュア部門各賞は以下の通りです。

「日本ゲーム大賞 2022 アマチュア部門」各賞一覧

(優秀賞・佳作:カナ 50 音順)

受賞名	タイトル	プラットフォーム	学校名	受賞者名
大賞	はがれがしー	PC	HAL大阪	サンバルがんばる
優秀賞	ギアガチャン	PC	HAL大阪	にゅー★じえねれーしょんず！！
	ZiParate	PC	HAL大阪	O.Depressa
	スーパーコブシデナグルチャン	PC	HAL名古屋	虹色螺旋龍
	はがれがしー	PC	HAL大阪	サンバルがんばる
	Follow You	PC	HAL東京	Svea
佳作	Alice in WindowLand	PC	名古屋工学院専門学校	ダイナマイトKOYO's
	Thunder Roar	PC	HAL東京	BAMBoooooooooooooooooN
	DragKncokFight	PC	日本工学院専門学校	DAN5
	HOW TO DIE.	PC	ECCコンピュータ専門学校	井戸掘り隊
	Procyon	PC	HAL東京	はるうらら

※プラットフォーム (PC): パソコン

【日本ゲーム大賞に関するお問い合わせ先】

■ 報道関係者からのお問い合わせ先 日本ゲーム大賞 広報事務局 (アズ・ワールドコム ジャパン(株)内) 担当: 浜本
TEL : 03-5575-3225 E-mail : jga2022@azw.co.jp

■大賞作品『はがれがしー』について

マジョのいたずらで変わってしまった世界を元に戻すべく、主人公「ペリン」を操作して、ゴールを目指すアクションパズルゲーム。

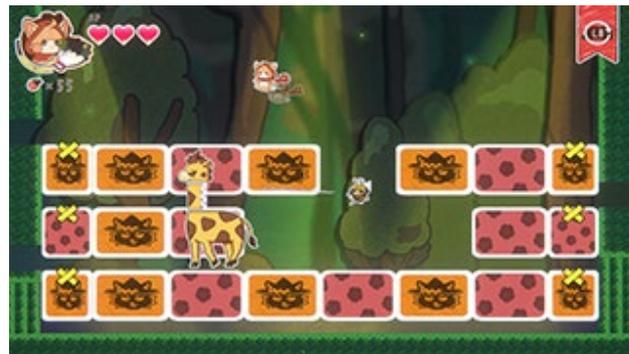
シールを剥がす「感触」に着目した作品。

プレイヤーは、ステージ上の大小様々なシールを剥がしてゴールを目指します。シールの剥がし方と使い方が、ゲーム攻略の重要なポイント。

ゆっくりと剥がしたり、ちょっとだけ剥がして上に乗ったり。剥がす順番を入れ替え、重なり方を変えて新たな足場を作ったり。シールの形を自在に変えながら、ステージを進みます。

時には、力をためて一気に剥がし、シールに自分を巻き込んで大ジャンプして、敵を巻き込み一気に倒します。

ペリペリとシールを剥がす楽しさと、その「感触」の気持ちよさが、ふんだんに詰めこまれた完成度の高い作品です。



【最終審査員からのコメント】

- ・「感触」という募集テーマに対して「シールをはがす」をゲーム企画のコアに据えた着眼点
- ・そのコアから派生する企画の面白さ（はがれ落ちる、戻る）、気持ちよさ（ジャンプ）
- ・それらの掛け合わせによるレベルデザイン（どれを先にはがすか／はがした後戻る力を利用して～等）
- ・敵エネミーも「はがす」というコアでアプローチし、バリエーションを付けている点
- ・他タイトルには見られなかったボス企画のレベルデザイン、難易度設計
- ・ワールドマップ UI の作りこみ
- ・バグの少なさ

以上の点で、ゲームとしての総合的なクオリティが非常に高いと感じました。キリンのボスに苦戦しましたが、楽しく遊ばせていただきました。次作も楽しみにしております

株式会社スクウェア・エニックス 新井 靖明

「感触」というテーマを「シールを剥がす」というコンセプトで様々なアクションに昇華しペリペリとシールを剥がす楽しさ、気持ちよさがたくさん詰まった作品。

シールをペリペリ剥がす感触に、シールの前後を張り替えたりする攻略…

シールのめくれる勢いを利用して大きくジャンプしたり、滝のように上から下へと自動に剥がれるシールに、トロッコのシールを動かしたり…とパズルを解くような感覚で様々なアクションが楽しめます。

またゲーム自体の完成度も高く、ステージのボリュームや仕掛けの数々、ステージを細分化しリトライのしやすさを考慮した設計、横から剥がすのか？下から剥がすのか？など各種ザコ敵やボスの攻略も変化に富み、テーマの「シールを剥がす感触」の魅力がゲームを進行するごとに感じられます。

ラスボスを攻略後のエキストラステージやゲームクレジットまで遊びどころいっぱい作品になっていて最後まで世界観に浸れる、制作者の方たちの愛を感じる内容となっています。

株式会社カプコン 一瀬 泰範

「日本ゲーム大賞 アマチュア部門」は、法人、団体、個人、学生、一般を問わずアマチュアの方が制作されたオリジナルの作品を対象に募集しています。審査は、業界誌編集者、クリエイターによるプレイ映像の視聴審査(一次審査)、試遊による二次審査、そして発表授賞式のプレゼンターおよび各賞の講評を務める業界誌編集長とトップクリエイターによる試遊審査(最終審査)により、各受賞作品を決定します。

来年度もコンピュータエンターテインメント産業を担う、未来のクリエイターたちから情熱溢れる作品を募集する予定です。

「日本ゲーム大賞 2022 アマチュア部門」の発表の様子はアーカイブで視聴できます。

URL: <https://youtu.be/hfZx0-8pdY>

また、日本ゲーム大賞と東京ゲームショー 2022 の各公式サイトからもご視聴いただけます。

●日本ゲーム大賞 公式サイト: <https://awards.cesa.or.jp/>

※トップページのメニュー → 「発表授賞式」を選択

●東京ゲームショー 2022 公式サイト: <https://tgs.cesa.or.jp/>

※トップページのメニュー → 「コンテンツ」 → 「公式番組」から日本ゲーム大賞の各番組を選択

公式サイト: <https://awards.cesa.or.jp/>

ロゴ・受賞マーク: <https://awards.cesa.or.jp/download/>