報道関係資料　　2019 年 6 月 18 日

一般社団法人コンピュータエンターテインメント協会

日本ゲーム大賞 2019「U18 部門」
決勝大会に進出するファイナリストが決定！
舞台は、9 月 15 日（日）東京ゲームショウ 2019 イベントステージにおいて最終決戦！

一般社団法人コンピュータエンターテインメント協会（略称：CESA、会長：早川英樹、所在地：東京都新宿区西新宿）は、日本ゲーム大賞におきまして、18 歳以下の方が開発したゲーム作品を対象に審査、表彰する「U18（ゆーじゅうはち）部門(https://u18.awards.cesa.or.jp/)」の予選大会を 6 月 9 日（日）にトンネル東京にて実施しました。

日本ゲーム大賞 U18 部門は、次世代を担うゲームクリエイターの発掘を目的とした 18 歳以下の小中学生および高校生等を対象としたゲーム制作コンテストです。

日本ゲーム大賞の U18 部門は昨年が初めての開催となり、今大会で 2 回目の開催となります。昨年に引き続き今大会でも、全国から多数のエントリーがあり、1 次審査を通過した 13 作品が予選大会に進出しました。予選大会では、13 作品の開発チームがトンネル東京に集い、プレゼンテーション審査が行われました。事前に実施した作品の試遊プレイによる実機審査との総合評価により、7 作品の決勝大会進出が 6 月 9 日(日)に決定しました。

決勝大会に進出するファイナリストは、予選大会での審査員からのアドバイスを参考に、作品のブラッシュアップを経て決勝大会へ臨みます。

9 月 15 日（日）に東京ゲームショウ 2019 のイベントステージで開催される決勝大会では、審査員の試遊プレイによる実機審査と、最終プレゼンテーションの総合評価により受賞作品を決定、発表いたします。

記

【決勝大会進出作品（全 7 作品）】 ※作品名 50 音順

1. 作品名：朝を知らぬ星　開発者：梅村時空　（N 高等学校）
2. 作品名：Overturn　開発者：松田活　（函館ラ･サール高等学校）
3. 作品名：KAISENDOOOON!!!　チーム名：バーチャル SUSHI↓　開発者：田染颯野、水上嵩大（ヒューマンキャンパス高等学校）
4. 作品名：手裏剣 Jump　開発者：池上颯人（神奈川県横浜市立美しが丘小学校）
5. 作品名：shotlix　チーム名：shotlix　開発者：鎌谷天馬、池田逸水、改野由尚（N 高等学校）
6. 作品名：ふにゃごん　チーム名：ふにゃごん制作委員会　開発者：宮崎章太、西岡明矢斗（神戸市立科学技術高等学校）
7. 作品名：幽体離脱　チーム名：すいか　開発者：伊豫冬馬（茨城県立竹園高等学校）

日本ゲーム大賞 U18 部門ウェブサイト　http://u18.awards.cesa.or.jp/
本件に関する報道関係からのお問い合わせ先
日本ゲーム大賞 U18 部門 運営事務局（株式会社イマジカデジタルスケープ 内）
Tel:03-5459-6217 Fax:03-5459-6232／E-mail： u18@cesa.or.jp（平日 10:00-17:00）

【決勝大会開催概要】
名称：日本ゲーム大賞 2019「U18 部門」
日時：2019 年 9 月 15 日（日）10:00～12:00（予定）
場所：「東京ゲームショウ 2019」（於：幕張メッセ）会場内イベントステージ

【決勝大会審査員】※氏名 50 音順
石戸 奈々子（いしど　ななこ）　NPO 法人 CANVAS 理事長／慶應義塾大学教授
日野 晃博（ひの　あきひろ）　株式会社レベルファイブ　代表取締役社長／CEO
三代川 正　（みよかわ ただし）　株式会社Ｇｚブレイン 「ファミ通.com」編集長

※決勝大会の詳細情報は公式ウェブサイト（ https://u18.awards.cesa.or.jp/)にてご確認ください。

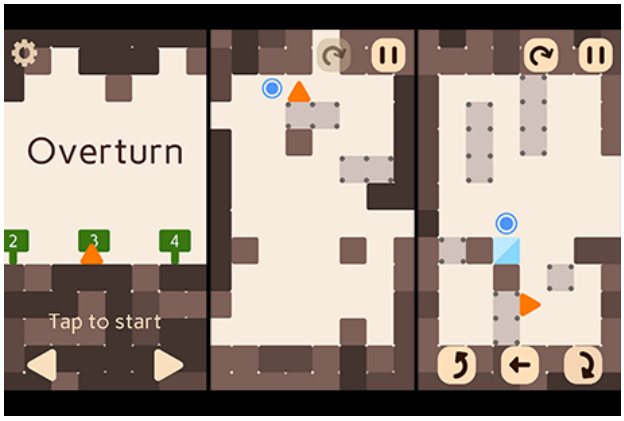
以上

予選大会の様子　（於 トンネル東京 6/9 開催)

【決勝大会進出作品（全７作品）】

1．作品名：朝を知らぬ星

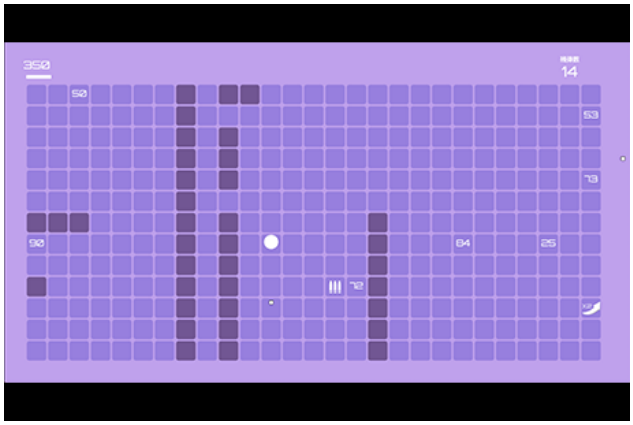
2．作品名：Overturn



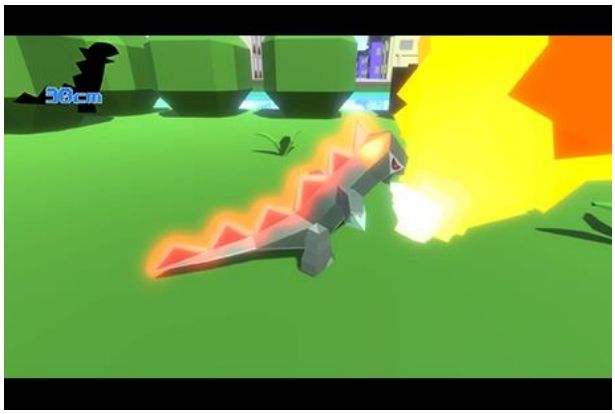
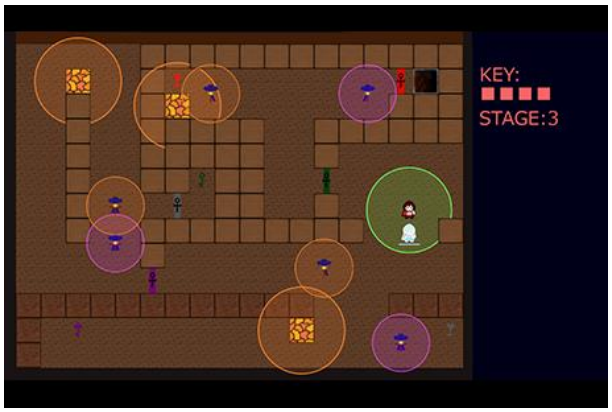
3．作品名：KAISENDOOOON!!!

4．作品名：手裏剣　Jump

5．作品名：shotlix



6．作品名：ふにゃごん



7．作品名：幽体離脱