



Les Jeux de la division d'année - Chaque prix sélectionné !



Le Grand Prix est «Splatoon» (Nintendo Co., Ltd.)

«MONSTER HUNTER CROSS» a gagné «Le Prix des meilleures ventes» et «Le Prix d'Excellence» !
«Super Smash Bros.» et «Call of Duty» ont aussi reçu «Le Prix Global» 2 années consécutives !

Association de fournisseurs de divertissement informatique

Les Prix de Jeu du Japon 2016 (JGA 2016), organisés par l'Association de fournisseurs de divertissement informatique (CESA; Président: Hideki Okamura), ont annoncé chaque prix sélectionné des «Prix de Jeu du Japon – Les Jeux de la division d'année» dans lesquels les œuvres appropriées à l'année sont sélectionnées, et «Splatoon» (Nintendo Co., Ltd.) a été sélectionné comme le gagnant du «Grand Prix» le plus prestigieux.

En Plus, les gagnants du «Prix d'Excellence», «le Prix Spécial», «le Prix des meilleures ventes» et «le Prix Global pour le produit japonais / le produit étranger» ont été aussi sélectionnés comme suit.

«Les Prix de Jeu du Japon 2016 – Les Jeux de la division d'année» Gagnants des Prix

(※Titres : par ordre alphabétique)

Award	Title	Company	Platform
Grand Award	Splatoon	Nintendo Co., Ltd.	Wii U
Award for excellence	DARK SOULS III	FromSoftware, Inc.	PS4 / Xbox One / PC
	DRAGON QUEST BUILDERS	SQUARE ENIX CO., LTD.	PS4 / PS3 / PS Vita
	Fallout 4	Bethesda Softworks®	PS4 / Xbox One / PC
	METAL GEAR SOLID V : THE PHANTOM PAIN	Konami Digital Entertainment	PS4 / PS3 / Xbox One / XB360 / PC
	Minecraft	Microsoft Japan Co., Ltd.	PS4 / PS3 / PS Vita / Xbox One / XB360 / iOS / Android OS / PC / Mac
	MONSTER HUNTER CROSS	CAPCOM CO., LTD.	3DS
	Splatoon	Nintendo Co., Ltd.	Wii U
	Super Mario Maker	Nintendo Co., Ltd.	Wii U
	The Witcher 3: Wild Hunt	Spike Chunsoft Co., Ltd.	PS4 / Xbox One
	YO-KAI WATCH Blasters	LEVEL-5 Inc.	3DS
Best Sales Award	MONSTER HUNTER CROSS	CAPCOM CO., LTD.	3DS
Global Award Japanese Product	Super Smash Bros. for Nintendo 3DS / Wii U	Nintendo Co., Ltd.	3DS / Wii U
Global Award Foreign Product	Call of Duty: Black Ops III	Activision/Treyarch	PS4 / PS3 / Xbox One / XB360 / PC

※PS4: PlayStation®4 / PS3: PlayStation®3 / 3DS: Nintendo3DS et 3DS LL / XB360: Xbox 360® / PC: Windows®

Site officiel : <http://awards.cesa.or.jp/> Logo・Marque des prix : <http://awards.cesa.or.jp/overview/index.html>

■For inquiries from the press: TOKYO GAME SHOW Management Office Press Room:

Fax: +81-3-5575-3222 / e-mail: tgs2016press@w-az.co.jp

«Splatoon» a gagné le Grand Prix de 2016 grâce au soutien écrasant !

«Splatoon» de Nintendo Co., Ltd., malgré la simplicité extrême du règle, est l'œuvre qui a donné l'enthousiasme aux beaucoup de joueurs de tous âges, par les caractéristiques de jeu profondes, par les graphiques de style pop coloriés par le sens du monde unique et par l'amusement du combat par quatre à quatre sur Internet, etc. En outre, beaucoup de voix tels que «Toute ma famille est folle de cela», «Il est vraiment amusant» ont été recueillies à l'égard du plaisir qui double même après la mise en vente, tel que l'addition des équipements et des scènes par la mise à jour continue et les événements dans le jeu.

Cette œuvre a acquis l'honneur du Grand Prix des Prix de Jeu du Japon 2016 - Les Jeux de la division d'année, pour la raison qu'elle a suscité un grand mouvement en tant que le dernier jeu de fusillade et a reçu les soutiens écrasants des beaucoup de joueurs.



■ «MONSTER HUNTER CROSS» a gagné «Le Prix des meilleures ventes» et «Le Prix d'Excellence» !

La plus nouvelle œuvre de la série de «Monster Hunter» qui a adopté un système de la nouvelle direction sans précédent.

Puisque beaucoup de soutiens ont été donnés par non seulement les fans de la série, mais aussi les nouveaux fans, à cause de l'action évoluée et du style de chasse, cette œuvre a gagné le Prix d'Excellence. En outre, elle a enregistré le plus grand nombre de ventes pendant la période prévue. Depuis la mise en vente au 28 novembre 2015, le nombre de vente total jusqu'à la fin de juin de cette année est devenu 3,300,000 et elle a gagné aussi le Prix des meilleures ventes.



■ «Super Smash Bros. for Nintendo 3DS / Wii U» a reçu «Le Prix Global pour le produit japonais» 2 années consécutives !

Cette œuvre qui avait gagné «Le Prix Global pour le produit japonais» l'année dernière, étant appréciée pour le fait que la nouvelle méthode pour jouer par la coopération de 3DS et Wii U et les nouveaux éléments qui ont mis à profit les caractéristiques de chaque matériel amusent de nouveau les fans du monde entier cette année et que cette œuvre a toujours reçu les hauts soutiens des beaucoup d'utilisateurs dans les marchés d'outre-mer, a gagné «Le Prix Global pour le produit japonais» 2 années consécutives.



■ La série de «Call of Duty» a aussi gagné «Le Prix Global pour le produit étranger» 2 années consécutives !

La série de «Call of Duty» fière de popularité écrasante dans le monde entier. Le dernier «Call of Duty: Black Ops III» montre le nouveau charme, tel que les batailles sans coutures et rapides sans précédent et les jeux de coopération inédits dans la série.

Cette œuvre, ayant reçu les soutiens enthousiastes des fans du monde entier, a gagné de nouveau «Le Prix Global pour le produit étranger» cette année, suite à «Call of Duty: Advanced Warfare» de l'année dernière.



■ Les œuvres de haute popularité ont reçu «Le Prix d'Excellence» l'un après l'autre aussi cette année!



●«**The Witcher 3: Wild Hunt**» :

Le très grand champ qui excède beaucoup l'œuvre précédente et le sens du monde de la fantaisie sombre. L'histoire excellente et profonde et les sous-quêtes qui atteignent des divers développements et fins par les choix. Cette œuvre a reçu le Prix, en recueillant les soutiens enthousiastes des beaucoup de fans, tels que «le meilleur chef-d'œuvre des Open World Games ! » «elle a changé l'histoire du RPG» à l'égard des élaborations compliquées écrasantes et des éléments de défi supplémentaire de ce jeu.

●«**YO-KAI WATCH Blasters**» :

Le groupe de chat rouge et le corps de chien blanc -- l'élément amusant de chaque version et l'élément reliant deux versions mutuellement sont complètement chargés et les fantômes limités apparaissent, aussi. Dans le jeu de coopération en ligne auquel les quatre fantômes au maximum coopèrent et défient un énorme fantôme de patron, c'est l'attribution de rôle, l'attribut et la coopération qui deviennent importants. À l'égard des multi-jeux qui souvent deviennent intenses, des voix telles que «Je peux jouer avec mon ami et c'est amusant ! » ont été envoyés par beaucoup d'enfants.

●«**METAL GEAR SOLID V:THE PHANTOM PAIN**» :

Le joueur, sur le plus grand stade immense dans la série, élabore soi-même les stratégies et s'enfiltre librement dans la situation changeant à chaque moment, telle que le cours du temps et le changement du temps. Cette œuvre a reçu le Prix, en recueillant les voix enthousiastes telles que «C'est la compilation de la série, le meilleur chef-d'œuvre ! » des beaucoup de fans à l'égard du sens de la tension et du sens d'accomplissement de la mission furtive qui se déroule dans le stade élaboré tout à fait en détail.

●«**Super Mario Maker**» :

Le plaisir de placer librement des bloc et des caractères ennemis avec le sens de graffiti et d'être capable de faire la course du rêve auquel on a pensé avec soi-même.

En outre, on peut connecter Wii U à Internet, envoyer les courses que soi-même a faites et faire jouer tout le monde, ou télécharger les courses que les utilisateurs du monde entier ont faites et jouer soi-même. Cette œuvre, ayant reçu les soutiens des beaucoup d'utilisateurs à l'égard du plaisir qui s'étend infiniment, a gagné le Prix.

●«**Minecraft**» :

La popularité a été enflammée par des images animées de jeu téléversées par beaucoup d'utilisateurs et, étant fournie sur les plates-formes différentes telles que Wii U, Play Station 4 et les smartphones, cette œuvre est devenue un grand mouvement. Elle a reçu les soutiens enracinés par beaucoup d'utilisateurs tels que des écoliers dans le vote générale et, suite à «Les Prix de Jeu du Japon – Les Jeux de la division d'année - le Prix Spécial» de l'année dernière, a gagné «Le Prix d'Excellence» cette année.

●«**Fallout 4**» :

La survie ultime qui est décrite dans une échelle sans précédent sur le stade du monde qui était ravagé après la guerre nucléaire. La haute flexibilité que le joueur décide le progrès de l'histoire et le sens d'absorption dans l'aventure plein de sens de tension. Cette œuvre répond à l'attente d'une manière remarquable en tant que le lauréat de «la Division Future» de l'année dernière et, en recueillant les soutiens enthousiastes tels que «le meilleur Open World RPG dans l'histoire», a gagné le Prix.

●«**DRAGON QUEST BUILDERS**» :

Sur le stade de «Alefgard» constitué des blocs innombrables, l'aventure se déroule pour retrouver la lumière dans le monde couvert de l'obscurité.

En recueillant beaucoup de soutiens des utilisateurs qui ont touché le DRAGON QUEST pour la première fois par cette œuvre, sans parler des fans de la série conventionnelle, à l'égard du plaisir que l'on peut créer des articles et des villes librement avec toutes choses qui entrent dans les yeux comme matières et élaborer une histoire, cette œuvre a gagné le Prix.

●«DARK SOULS III» :

Sur le stade du monde de la fin qui est en train de périr, on peut avoir l'expérience du sens de tension de la recherche de cachot, de la peur quand on se rencontre avec des ennemis, de la joie par la nouvelle découverte, de l'amusement fondamental comme le RPG. et du haut sens de satisfaction. En outre, en recueillant les voix telles que «C'est le meilleur dans la série » des fans enthousiastes à l'égard des batailles d'épée à couper le souffle que de diverses actions particulières aux armes par le nouvel élément «les stratégies» créent, cette œuvre a gagné le Prix.



Nous espérons continuer à communiquer le plaisir et la merveille de divertissement informatique à autant de personnes que possible par les Prix de Jeu du Japon et à contribuer au développement de plus de l'industrie de jeu au Japon.

【Les images de la cérémonie de prix sont publiées sur ce site Internet.】

URL : <https://www.filey.jp/tgs/>

(Il est nécessaire d'entrer le numéro d'identification et le mot de passe pour la presse. ID: tgs_press PASS: press_tgs)