

アマチュア部門の大賞・優秀賞・佳作が決定！

アマチュア部門 大賞は、  
東京工芸大学/UWAY(ウウェイ)の  
「SAND CRUSH(サンド クラッシュ)」が受賞

昨年に引き続き、東京工芸大学がアマチュア部門V2達成！

社団法人コンピュータエンターテインメント協会

社団法人コンピュータエンターテインメント協会(略称:CESA、会長:和田洋一、所在地:東京都港区)では、今年で開催14回目を迎える「日本ゲーム大賞2010(Japan Game Awards 2010)」のアマチュア部門受賞9作品の中から、大賞、優秀賞、佳作の各賞を決定し、本日東京ゲームショウ2010 イベントステージ(8ホール)にて授賞式を執り行いました。

そして今年のアマチュア部門の“大賞”は、東京工芸大学 UWAY(ウウェイ)の「SAND CRUSH(サンド クラッシュ)」が見事受賞されました。

東京工芸大学は、昨年の「BAMBOONO(バンブーノ)」(制作者:タケノコ)に引き続き、2年連続の大賞受賞です。

ほか、優秀賞、佳作を受賞された作品は、以下の通りです。

【アマチュア部門 受賞作品一覧】

受賞	タイトル	プラットフォーム	学校名/受賞者
大賞	SAND CRUSH	PC	トウキョウコウゲイダイガク 東京工芸大学/UWAY
優秀賞	GRAVIS	PC	ニホン コウカクイン ハチオウジ センモン ガッコウ オーエムアイ 日本工学院八王子専門学校/O. M. I
	SAND CRUSH	PC	トウキョウコウゲイダイガク 東京工芸大学/UWAY
	Charlotte	PC	ショウビ カクエン ダイガク チーム チャーリー 尚美学園大学/Team Charlie
	ブロッくる	PC	トウキョウ コウゲイ ダイガク リーブル ヘッド 東京工芸大学/Libre Head
佳作	EUROPA	PC	ナゴヤ コウカクイン センモン ガッコウ チームキミツブンショ 名古屋工学院専門学校/チーム機密文書
	新体操	PC	ニホン デンシ センモン ガッコウ シンタイノウ ウンエイ ホンブ 日本電子専門学校/新体操運営本部
	NEON	DS	ハル オオサカ ジョウ ヨシクニ HAL大阪/城 佳邦
	FINGER BATTLEFIELD!	PC	ニホン デンシ センモン ガッコウ ウザワ ユウキ 日本電子専門学校/鶴澤 友樹
	レムと魔法のマフラー	PC	トウキョウ センモン ガッコウ オクティーズ ファクトリー 東京コミュニケーションアート専門学校/Okuty's Factory

- ※ 受賞タイトル:かな 50音順
- ※ 受賞者名敬称略
- ※ 審査会レポートを下記「日本ゲーム大賞」公式サイトにて公開中。

「日本ゲーム大賞」公式サイト:<http://awards.cesa.or.jp/>

「日本ゲーム大賞」年間作品部門に関するお問い合わせ先

「日本ゲーム大賞事務局」(CESA事務局内)

電話:03-3591-1431/ FAX:03-3591-1422 / E-mail:[awards@cesa.or.jp](mailto:awards@cesa.or.jp)

**審査員も唸らした完成度抜群のアクションゲーム**  
**「SAND CRUSH (サンド クラッシュ)」**  
**(日本ゲーム大賞 2010 アマチュア部門 大賞・優秀賞作品)**

「SAND CRUSH」のゲーム構成は、2つの球体状のキャラクターを、左右それぞれのアナログスティックで操り、次々と迫りくる敵を挟んで倒すという、新しい感覚のアクションゲームです。

本年のアマチュア部門の優秀賞そして大賞に選ばれた理由は、以下の通りです：

- ・ 左右のアナログスティックで 2 体のキャラクターを同時に操作に、「敵を挟んで倒す」という要素を加えたことで、新しい感覚のアクションゲームに仕上がっている。
- ・ 爽快感が味わえるザコ戦と打って変わって、ボス戦では単純に挟み込むだけではクリアできない。ボスごとの拳動や攻撃方法を見極め、それぞれの攻略法を編み出す必要があり、非常にやり応えがある。
- ・ ステージの構成力はほかの作品と比べても群を抜いており、非常に完成度が高いゲームである。

大賞をはじめ各受賞作品のプレイ画面や選考理由等の詳細情報は、  
日本ゲーム大賞公式サイト URL: <http://awards.cesa.or.jp/> でご覧いただけます。

日本ゲーム大賞アマチュア部門は、法人、団体、個人、学生、一般を問わずアマチュアの方が制作されたオリジナルの作品を対象に募集。本年も大学や個人の方からのたくさんのご応募を頂き、例年にも増して完成度の高い作品が多く見受けられました。特に受賞作品に対しては、審査員であるプロのクリエイターや業界誌編集者たちを唸らせるほど、アマチュアクリエイターの質の高さが上がってきております。

アマチュア部門の審査過程は、全応募作品201作品の中から、企画性、斬新性、ゲームバランス、プログラム、グラフィックを選考基準に、業界誌編集者、クリエイターによる第1次審査(VTR審査)、第2次審査(試遊審査)を実施し、16作品を選出。その後、発表授賞式にてプレゼンター及び各受賞作品の講評を務める業界誌編集長、トップクリエイターによる最終審査を経て、「大賞」「優秀賞」「佳作」のいずれかを受賞する9作品が選出されました。

また、受賞された全9作品は、「東京ゲームショウ2010」会期中4日間、「日本ゲーム大賞アマチュア部門 受賞作品試遊コーナー」(ホール6)にて公開しています。未来のクリエイターの作品を是非ご体験ください。

なお、日本ゲーム大賞のロゴおよび、各賞の受賞マークに関するデザインデータは、以下 URL から入手できます。 URL: <http://awards.cesa.or.jp/overview/index.html>

※受賞マークのダウンロードには、下記 ID と PASS による認証が必要となります。

ID : jga2010m PASS : houdou

### **日本ゲーム大賞 2010 「フューチャー部門」発表スケジュール**

日本ゲーム大賞では引き続き、東京ゲームショウ 2010 で発表・展示された未発売作品の中から来場者投票と日本ゲーム大賞選考委員会の審査により今後が期待される作品に贈られる「フューチャー部門」の発表授賞式を、下記の通り開催します。

**「日本ゲーム大賞 フューチャー部門」**

**日時 : 9月19日(日) 12:00~13:30**

**場所 : 「東京ゲームショウ 2010」会場内イベントステージ(8ホール)**

※「東京ゲームショウ 2010」プレスパスにて、そのままご取材いただけます。